

МУЗЫКАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ В СИСТЕМЕ ПОМОЩИ
ВЗРОСЛЫМ С МЕНТАЛЬНОЙ ИНВАЛИДНОСТЬЮ

Музыка с одной стороны есть искусство самое понятное для души, для непосредственно ощущающей человеческой души; с другой же стороны она доставляет трудности для тех, кто хочет понять оказываемую ею воздействие. Р. Штайнер

МУЗЫКАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ

– это научно обоснованное клиническое использование музыки для работы над физическими, эмоциональными, когнитивными, коммуникативными и социальными целями и потребностями человека, осуществляемое сертифицированным специалистом в рамках терапевтических отношений. (Muzterapevt.ru)

КАК РАБОТАЕТ МТ

Встреча с музыкой – базовая, возникающая в пренатальный период способность и потребность человека.

Музыка – вид сенсорной стимуляции, к ней сложно остаться равнодушным.

Эффективность МТ может объясняться многими факторами:

- Эмоциональной составляющей музыки
- Неврологическими аспектами
- Смысловой нагрузкой, ассоциативным рядом
- Виброакустическими аспектами
- Духовной природой музыки

ПРИМЕРЫ ДОКАЗАННЫХ ЭФФЕКТОВ МТ

- МТ эффективна в развитие навыков коммуникации у людей с РАС
- МТ способна уменьшить болевой синдром
- МТ эффективна в посттравматической реабилитации
- МТ эффективна при старческой деменции
- МТ эффективна при депрессии
-



МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕРАПЕВТ

MT сессия осуществляется музыкальным терапевтом, специалистом. Имеющим специальное образование и умеющего применять музыкальное воздействие для достижения определенных целей.

MT – профессия на стыке музыки, медицины, психологии, специальной педагогики, гериатрии, неврологии...

В России на данный момент нет образовательного стандарта и высшего образования по этой специальности, но есть те, кто совмещая несколько профессий, пройдя курсы повышения квалификации или получив образование за рубежом осуществляют MT практику.

ИЗ ЛИСТОВКИ АМТА, ПОСВЯЩЕННОЙ МТ И ПСИХИЧЕСКОМУ ЗДОРОВЬЮ

- развить навыки **релаксации**;
- улучшить его **взаимодействие с окружающими**;
- способствовать развитию независимости и навыков **принятия решений**;
- повысить **концентрацию внимания**;
- добиться положительных изменений в **поведении**;
- улучшить его **настроение** и эмоциональное состояние;
- помочь пациенту достичь **чувства контроля** над собственной жизнью с помощью выполняемых им упражнений;

БЛАГОДАРЯ НЕВЕРБАЛЬНОЙ ПРИРОДЕ МТ ПОЗВОЛЯЕТ:

- Создать контекст, в котором человек формирует музыкальный ответ, ценность которого не зависит ни от каких факторов.
- Получить взрослыми людьми контроля над тем, в какой форме и в какое время они дают свой ответ.
- Каждому человеку переживать и открывать собственную ценность в «музыкальных отношениях».



ПОЧЕМУ МТ ОСОБЕННО ЭФФЕКТИВНА В ПОМОЩИ ОСОБЫМ ЛЮДЯМ

МТ позволяет работать сразу над несколькими целями и делает возможным участие в терапевтическом процессе людей, которые имеют очень глубокие множественные нарушения развития.

МУЗЫКА В РЦ "ТУРМАЛИН"

- Ежедневное пение на утреннем круге
- Музыкальные групповые занятия вечером (танцы, музицирование, пение, фольклорные игры)
- Индивидуальная музыкальная терапия
- Групповая музыкальная терапия
- Музыкальное оформление праздников



АНТРОПОСОФСКИ ОРИЕНТРОВАННАЯ МТ

опирается на холистические принципы, заложенные философией Р.Штайнера.

Понимание человека, как целостного существа, имеющего тесную связь физиологических, душевных и духовных процессов, определяет особенности диагностики и путей терапии в рамках данного подхода.

Также он характеризуется феноменологическим подходом к использованию средств МТ.

ЦЕЛИ

- Когнитивные особенности
- Эмоциональные нарушения
- Физические ограничения



- Мышление
- Чувство
- Воля

ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СТРУКТУРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ МУЗЫКИ ДЛЯ РАБОТЫ НАД ОПРЕДЕЛЕННЫМИ ЦЕЛЯМИ

- ритм
- динамика
- созвучие
- мелодия
- форма



ВОЛЯ КАК ГЛУБИННАЯ ПОТРЕБНОСТЬ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ВЫРАЖЕННАЯ В РИТМЕ

Возможность ощущать себя активным, почувствовать свое тело, пережить себя в движении. Даже при серьезных моторных ограничениях возможно достигнуть этих целей.

ВИДЕОПРИМЕР 1

ПРИЕМЫ МТ В РАБОТЕ СО ВЗРОСЛЫМИ ЛЮДЬМИ

- Исполнение значимых песен
- Импровизация: использование разных инструментов для разных частей, выбор инструментов, способов звукоизвлечения
- Слушание музыки
- Написание собственных песен
- Создание муз композиций из отдельных музыкальных элементов, которые были предварительно наполнены смыслом (медленно/тихо, стоккатто/легато...)
- Предварительное структурирование собственной песни с помощью текста или рисунков

СПЕЦИАЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

- Лира
- Бурдон-лира
- Барабан
- Гротта
- Металлофон
- Перкуссия
- Шум дождя
- Тоновые флейты
- “Сенсорные” инструменты

ВЫРАЗИТЬ ЧУВСТВА, ВЫСКАЗАТЬСЯ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ФОРМЕ

ВИДЕО ПРИМЕР 2

РЕАЛИЗОВАТЬ СОЦИАЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ. ОРКЕСТР БЕЗНОТ

ВИДЕО ПРИМЕР 3

РЕБЕНОК ИЛИ ВЗРОСЛЫЙ

Постепенно происходит изменение модели музыкальной терапии.

Процесс нормализации привел к отходу от медицинского понимания ментальной инвалидности.

Появляются модели глубокого личностного взаимодействия, терапии, основанной на глубоком уважении к личности. Не лечить и воспитывать, а помогать расти.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРЕДПОЧТЕНИЙ РЕПЕРТУАРА

Исследование посвящено взаимодействию со взрослыми людьми с очень сильными нарушениями развития, сильными двигательными, интеллектуальными и речевыми ограничениями.

Вывод - важно создавать условия, в которых особый человек может быть услышан!

Уважение к личности - основа любой терапии, в том числе МТ.

The Improvement of Non-Verbal Communication Skills of Five Females with Profound and Multiple Disabilities Using Song-Choices in Music Therapy. Ju-young Lee, Katrina McFerran

ЛИТЕРАТУРА

- Maria Ramey (2011). Group Music Activities for Adults with Intellectual and Developmental Disabilities.
- The Evidence behind using Music Therapy with Persons with Disabilities.

<http://www.soundconnectionsmt.ca/docs/Persons%20with%20Disabilities.pdf>

- John Meyers (2008). How To Teach Daily Living Skills to Adults with Developmental Disabilities
- Tessa Wtson (2007). Music Therapy with Adults with Learning Disabilities
- Edith Boxill, Kristen M. Chase (2007). Music Therapy for



- Maria Ramey (2011). Group Music Activities for Adults with Intellectual and Developmental Disabilities.
- The Evidence behind using Music Therapy with Persons with Disabilities.
<http://www.soundconnectionsmt.ca/docs/Persons%20with%20Disabilities.pdf>
- John Meyers (2008). How To Teach Daily Living Skills to Adults with Developmental Disabilities
- Tessa Wtson (2007). Music Therapy with Adults with Learning Disabilities
- Edith Boxill, Kristen M. Chase (2007). Music Therapy for Developmental Disabilities